

ANEXO DE LA DIRECTIVA N° 019-2004-UGP-DREC

BASES DEL I CONCURSO REGIONAL INTERESCOLAR DE BANDAS DE MUSICA Y DE GUERRA- CALLAO 2004

1. DE LOS CONCURSANTES:

Todos los Centros Educativos ya sean públicos o privados, iniciales, primarios o secundarios que cuenten con Bandas de Música o Bandas de Guerra, integradas exclusivamente por alumnos del plantel al que pertenecen. Se debe tener en cuenta que la participación es muy importante.

Los Colegios podrán inscribirse sólo en una de las modalidades (Banda de Música o Banda de Guerra).

2. DE LAS INSCRIPCIONES:

Es gratuita, a partir del 13 de junio de 2004 en el Gobierno Regional del Callao, sito en Av. Elmer Faucett s/n Cdra. 39 y en la Dirección Regional de Educación del Callao-DREC, en intersección Jr. García Sotomayor y Félix Pasache, Bellavista.

Anexar a la ficha de inscripción la Glosa educativa según modelo adjunto.

Mayor información a los teléfonos 575-5533, 575-5500 (289- 208) o a los teléfonos de la DREC-UGP 4987343.

3. DEL DESARROLLO DEL CONCURSO:

El concurso se definirá en tres fechas de la siguiente manera:

Modalidad Bandas de Guerra: 09 de julio de 2004

Modalidad Bandas de Música: 10 de julio de 2004

Gran Final: 22 de julio de 2004 (ambas modalidades iniciándose con las bandas de Guerra).

Las eliminatorias, se llevarán a cabo en el Coliseo Miguel Grau y la Final se realizará en una Avenida o Plaza principal, que se dará conocer oportunamente.

4. DEL LUGAR Y FECHA DEL EVENTO:

Eliminatorias : Viernes 09 de julio, a partir de las 8:30 a.m.

Sábado 10 de julio, a partir de las 8:30 a.m.

Final : Jueves 22 de julio (hora a determinar).

De cada eliminatoria saldrán 10 finalistas.

5. DE LOS INSTRUMENTOS Y PIEZAS MUSICALES:

Las Bandas de Música contarán básicamente con los siguientes instrumentos:

Tarolas

Bombos

Platillos

Clarinetes

Saxos

Trompetas

Trombones

Bajos

Tubas y otros (Liras)

Las Bandas de Guerra contarán básicamente con los siguientes instrumentos:

Napoleones

Bombos

Panderetas

Tambores

Tarolas

Platillos

Liras

Cornetas
Triángulos

EN LAS ELIMINATORIAS

Las Bandas de Música: Deberán interpretar un tema Regional (Himno del Callao, Nostalgia Chalaca, etc.) y un tema libre.

Las Bandas de Guerra: Deberán interpretar una marcha militar con evolución y un tema libre.

Para ambas modalidades la interpretación de los dos temas será de 8 minutos como máximo contados a partir de la interpretación del primer tema.

PARA LA FINAL:

Las Bandas de Música interpretarán un tema Regional (Himno del Callao, Nostalgia Chalaca, etc.) y un tema libre.

Las Bandas de Guerra interpretarán una marcha militar con evolución y un tema libre.

Para ambas modalidades la interpretación de los dos temas será de 10 minutos como máximo, a partir de la interpretación del primer tema.

6. DE LOS CRITERIOS DE EVALUACION:

	Bandas de Música	Bandas de Guerra
Se evaluarán los siguientes aspectos:		
• Presentación y Uniformidad	20	20
• Puntualidad	05	05
• Disciplina	05	05
• Evoluciones	05	10
• Calidad musical:	30	30
Ritmo, Melodía, Armonía y Compás		
Afinación		
Interpretación (matices y movimiento)		
• Repertorio (originalidad en los temas)	20	15
• Dirección musical	10	10
• Barra (50 participantes y con pancartas)	05	05
Total	100	100

DEL JURADO CALIFICADOR:

Representante del INC
Representante de la Marina de Guerra
Representante del Conservatorio Nacional de Música
Representante del Gobierno Regional
Representante de la DREC

7. DE LOS PREMIOS:

Banda de Música:

1er Puesto: Gallardete de Honor

Saxo alto 1
Clarinete 1
Trombón 2
Tarola 3

2do Puesto: Gallardete de Honor

Trombón 2
Trompeta 4
Tarola 2

3er Puesto: Gallardete de Honor

*Trombón 1
Trompeta 2
Tarola 2*

Banda de Guerra:

1er Puesto: Gallardete de Honor

*Napoleón 6
Lira 10
Corneta 6
Platillos 2*

2do Puesto: Gallardete de Honor

*Napoleón 3
Lira 5
Corneta 4
Platillos 2*

3er Puesto: Gallardete de Honor

*Napoleón 3
Corneta 4
Lira 2
Platillo 1*

A todos los concursantes, diploma de participación.

8. DISPOSICIONES COMPLEMENTARIAS:

- *Cualquier incumplimiento en las presentes bases será causal de eliminación automática.*
- *Cada institución educativa deberá nombrar un representante para los distintos aspectos de coordinación que requiera el concurso*
- *Las Bandas desfilarán con una pancarta con el nombre de su institución.*
- *En el caso de empate, se definirá con un tema libre adicional y diferente al interpretado.*
- *El Jurado Calificador resolverá cualquier imprevisto que se presente durante el evento no contemplado en las bases.*
- *Las decisiones del Jurado son inapelables.*